

Joker™ Mask®

2 de 2



GILROY
BACHS
SHUM

RF BACHS '99

Joker Mask

TOMO 2

Historia por HENRY GILROY y RONNIE DEL CARMEN

Escritor HENRY GILROY
Dibujante RAMON F. BACHS
Entintador HOWARD M. SHUM
Colorista DAVE McCAIG

Artista de Portada RAMON F. BACHS
Color y Diseño de Portada LUCAS MARANGON y DAVE McCAIG

Agradecimiento especial a PHIL AMARA de Dark Horse Comics y
NEELA WEBER de DC Comics



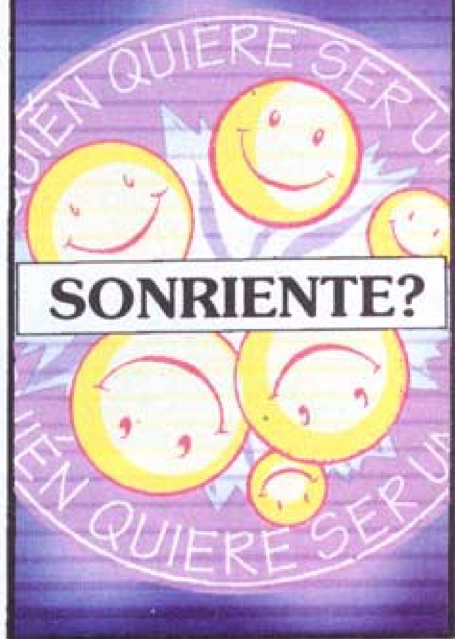

DARK HORSE COMICS® / DC COMICS®

"DAMAS Y CABALLEROS, BIENVENIDOS UNA VEZ MÁS AL ÚNICO SHOW DE TELEVISIÓN PROHIBIDO EN CINCO ESTADOS... ¡ACCESS JOKER!"

ACCESS JOKER









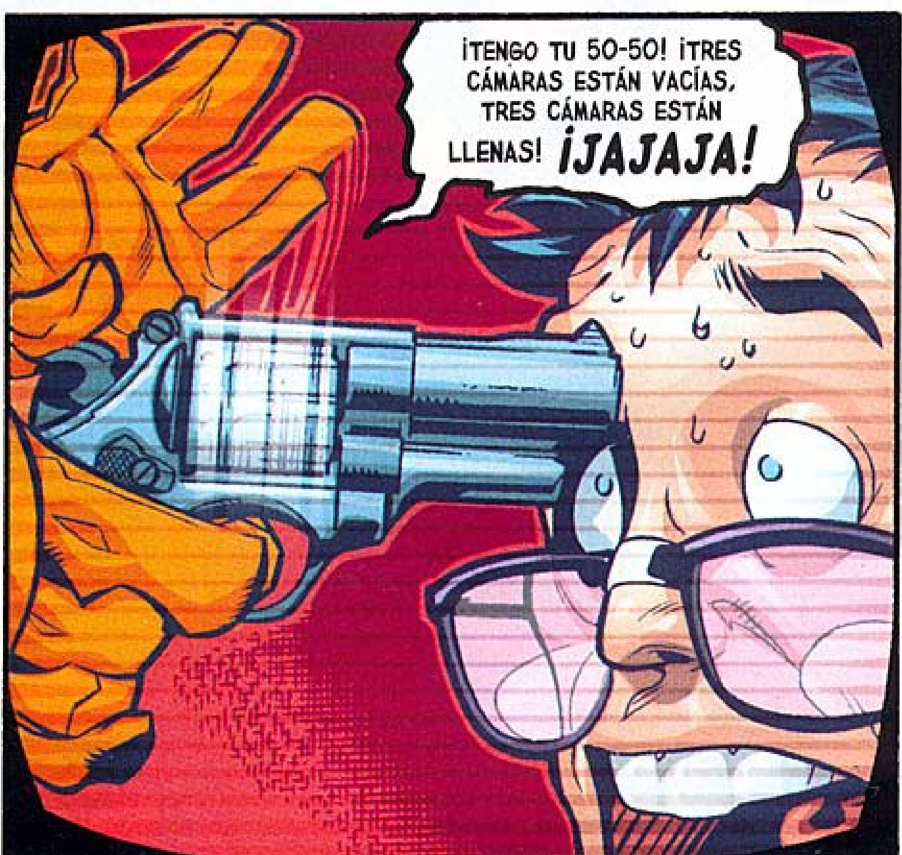

¿TE TRATAN BIEN? ¡CUENTACHICLES, BOB! Je, je.
DIME, BOB, DE VERDAD ESTOY AMASANDO LA PASTA EN ESTA COSA DE LA TELEVISIÓN, Y LA HORA DE PAGAR IMPUESTOS SE ACERCA... ¿TIENES ALGÚN CONSEJO PARA HACER DEDUCCIONES?
¡ESTÁS LOCO!


¿PUEDO REIVINDICAR ESO? ¡DIOS AMA A LOS DEMÓCRATAS! ¡JAJAJA!


¡YA EN SERIO! EMPECEMOS. ¿QUIÉN QUIERE SER UN SONRIENTE? PRIMERA PREGUNTA, BOB...
EN EL PASADO SEPTIEMBRE, UNA BOMBA QUE PLANTÉ EN EL TREN SUBTERRÁNEO DE CIUDAD GÓTICA FUE RESPONSABLE DE... ¿CUÁNTAS MUERTES?


A: 9
B: 17
C: UN POLLITO
D: 28
¡NO LO SÉ! ¿CÓMO PODRÍA SABER ESO? ¡NO JUGARÉ ESTE JUEGO!


¿ÉSA ES TU RESPUESTA FINAL, BOB?
¡NO! LO SIENTO. QUIERO USAR UNA LÍNEA DE LA VIDA. DAME EL 50-50.


¡TENGO TU 50-50! ¡TRES CÁMARAS ESTÁN VACÍAS, TRES CÁMARAS ESTÁN LLENAS! ¡JAJAJA!

¡LA SUERTE ESTÁ CONTIGO ESTÁ NOCHE, BOB! ¡Y NI SIQUIERA ESTÁS SONRIENDO!

CLIK

¡PORQUE NO ERES GRACIOSO!

¿CREES QUE LA PARODIA DE UN JUEGO DE UN MAL ESPECTÁCULO EN EL QUE AMENAZAS A UNA PERSONA INOCENTE VA A HACER REÍR A LA GENTE?

BUENO, ME HACE REÍR A MÍ, BOB, AGUAFIESTAS. AHORA, ¿DEBO DISPARARTE O YA TIENES TU RESPUESTA FINAL?

Uf, M-MI RESPUESTA FINAL ES... A: NUEVE. MATASTE A NUEVE PERSONAS.

OOH, LO SIENTO, BOB... ¡ESTÁS EQUIVOCADO! ¡LA RESPUESTA CORRECTA ES C: UN POLLITO!

EL VIEJO BATMAN RETIRÓ LA BOMBA DEL SUBTERRÁNEO A TIEMPO PARA SALVAR A LA GENTE, PERO NO A UN POLLO.

NO SERÁS UN TIPO SONRIENTE, RECAUDADOR BOB, PERO TENÍAS RAZÓN EN UNA COSA... ¡ÉSA FUE TU ***RESPUESTA FINAL***!

¡JA JA JA!


¡DEMASIADO PARA MI CHEQUE DE REEMBOLSO!
JAJAJA


¡FOOSH!


ESTÁ BIEN. ESTÁ USTED A SALVO.

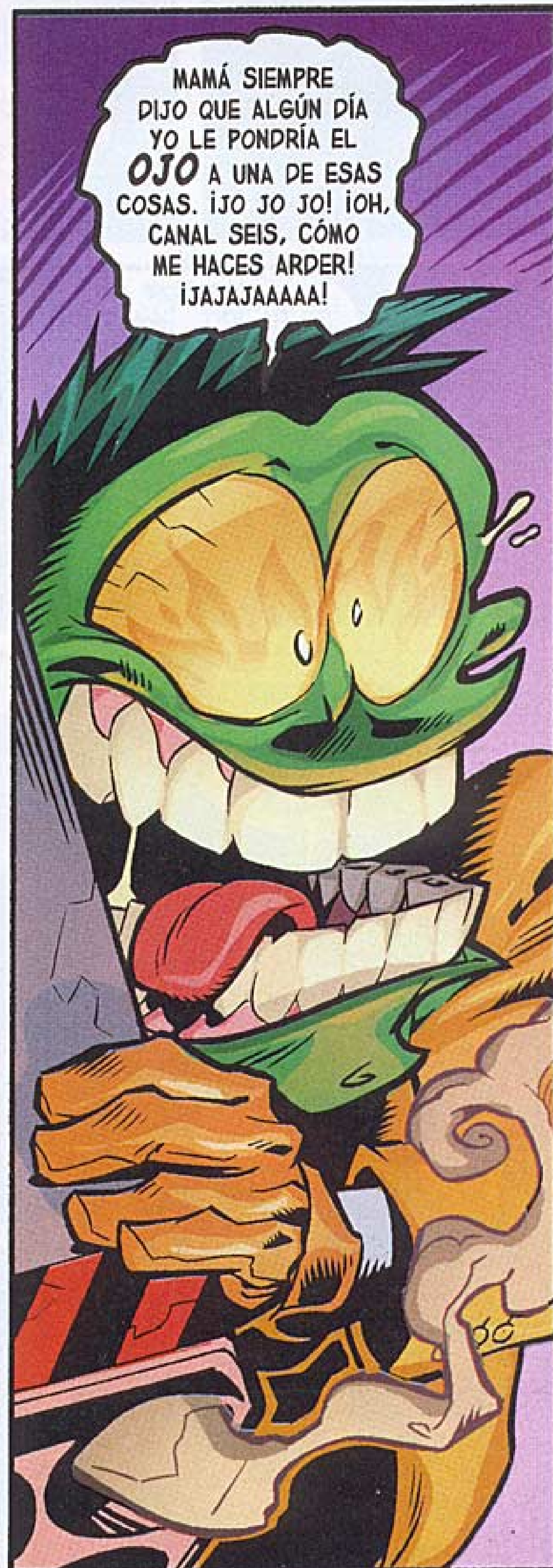

¡NO ES JUSTO! ¡FALLÓ LA RESPUESTA! ¡NO ES UN TIPO SONRIENTE!


ES HORA DE UN NUEVO JUEGO... ¿QUIÉN QUIERE SER UN POLICÍA MUERTO?


WHOOSH
WHOOSH
BAWHOOM


TUVIMOS SUERTE CON EL TIPO DE LOS IMPUESTOS, COMISIONADO. NO PODEMOS DEJAR QUE ESE MANIÁTICO SIGA CON ESTO.
¿Y QUÉ MÁS HACEMOS, BULLOCK? ¿MANDAMOS A OTRO EQUIPO SWAT?
AL MENOS SE ENCUENTRA EN UN SOLO LUGAR. PODRÍA SER PEOR.
G.C.P.D

JOKER
HEY, PERO SI ES NADA MENOS QUE EL CANAL SEIS Y SU PROGRAMA "UN OJO EN EL CIELO", TRATANDO DE SACAR PROVECHO DE MIS RATINGS.

¡BABOOM!

MAMÁ SIEMPRE DIJO QUE ALGÚN DÍA YO LE PONDRÍA EL OJO A UNA DE ESAS COSAS. ¡JO JO JO! ¡OH, CANAL SEIS, CÓMO ME HACES ARDER! ¡JAJAJAAAAA!


¡JA JA JA JAAAA!


TENGO QUE AYUDARTE, HARLEY, DE VERDAD ELEGISTE A UN *PSICÓTICO* PARA ENAMORARTE. ESTÁ ENFERMO.
ES PEOR QUE ESO, PELIRROJA... YA NO ES GRACIOSO.
Y MIRA ESAS VAGAS TIPAS. ESTÁN TAN MAL... TODO ESTÁ MUY MAL.
JAJAJA


MI SEÑOR J SE HA IDO... *sob*. TODO POR ESA HORRIBLE MÁSCARA VERDE. *sniffle*.


BUENO, HARLEY, PUEDE QUE TENGA AQUÍ ALGO QUE RESOLVERÁ TODOS TUS PROBLEMAS.


SIEMPRE Y CUANDO PUEDAS QUITARLE ESA COSA DE LA CARA A MI PUDÍN. ¿ÉSE ES EL TRATO, CORRECTO?
POR SUPUESTO. PERO PROMETISTE QUE CUANDO EL JOKER VUELVA A SER EL MISMO, VA A NECESITAR UN TIEMPO A SOLAS.
Y TÚ TE VAS A QUEDAR CONMIGO... DONDE ESTARÁS A SALVO, ¿CIERTO?
ESO CREO.


CONFÍA EN MÍ, HARLEY. CUIDARÉ BIEN DE TI... Y DE TU NOVIO.


HE TRAÍDO CONSOMÉ DE POLLO. HACE MARAVILLAS CON LAS CONTUSIONES MULTIPLES.
¿HAY PROGRESOS?
ALGUNOS. LA MÁSCARA QUE TRAE PUESTA EL JOKER APARENTEMENTE OTORGA PODERES DE MANERA SOBRENATURAL.
SEGÚN LO QUE HE SIDO CAPAZ DE REUNIR, ALIMENTA EL SUBCONSCIENTE DE LA PERSONA QUE LA USA, MANIFESTANDO SUS MÁS PROFUNDOS Y REPRIMIDOS DESEOS.


EL PROBLEMA CON EL JOKER ES QUE SUS DESEOS MÁS PROFUNDOS LOS TRAE BAJO LA MANGA. LA MÁSCARA LO HACE SIMPLEMENTE IMPARABLE.


Gotham Gazette
CABEZÓN DESAPARECE
OTRA VEZ
SIN EMBARGO, EL FENÓMENO CABEZÓN TIENE EL PATRÓN DE APARECER POR PERIODOS CORTOS, DESPUÉS DESAPARECE SIN DEJAR RASTRO.


¿HAY UN TIEMPO LÍMITE PARA QUE ESTA MÁSCARA PUEDA SER USADA POR UN INDIVIDUO?
MÁS BIEN PARECE QUE LA PERSONA QUE LA USA SUCUMBE A LOS MALOS EFECTOS DE SU PSIQUE Y SE VUELVE LOCO.
EL JOKER YA ESTÁ LOCO, Y POSIBLEMENTE PUDIERA PONERSE PEOR...


URRGHH.


SERÁ MEJOR QUE ME DÉ PRISA.


¿QUÉ QUIERES DECIR CON QUE BAJARON MIS RATINGS? ¿CÓMO PUDIERON BAJAR?
TENGO A NIP Y TUCK PARA LOS BARONES DE ENTRE 15 Y 35. ¡LAS MUJERES DE TODAS LAS EDADES QUIEREN VERME!
Y EL SEGMENTO DE "SONRIENTE" FUE UNA SATÍRICA PINCELADA DE UN GENIO. ¡ARROJÉ A UN TIPO POR LA VENTANA, POR DIOS SANTO! SI ESO NO ES ENTRETENIMIENTO, ¿ENTONCES QUÉ ES?
L-LO SIENTO, SEÑOR JOKER.
LOS NÚMEROS SUBIERON CUANDO BOMBARDEÓ A LOS POLICÍAS Y LE DISPARÓ AL HELICÓPTERO DEL CANAL SEIS.


ABURRIDOS GOTAMITAS. TODO LO QUE QUIEREN VER SON EXPLOSIONES. KABUM POR AQUÍ, CATAPÚN POR ACÁ. BUH.
¡OH, SEÑOR J!


¡HARLEY, MUCHACHA! PENSÉ QUE HABÍAS HUIDO PARA UNIRTE CON ESOS PAYASOS.
¿DE VERDAD ME EXTRAÑASTE, PUDÍN?


PASTELITO, NO FUI EL ÚNICO QUE TE EXTRAÑÓ...


¡SÓLO MIRA TODAS ESAS CARTAS DE LOS FANS SIN ABRIR QUE ESTÁN APILADAS, ESPERANDO NADA MÁS POR TI!
EJEM.



¡BUENO, CON QUE NO SEA GREENPEACE!
¿NO VAS A DECIR NADA? ¿QUÉ OCURRE, LAS PLANTAS TE COMIERON LA LENGUA? ¡JAJAJAJAA!



YO Y LA PELIRROJA VENIMOS A AYUDARLE CON SU SHOW, SEÑOR J. TENEMOS LA IDEA MÁS FENOMENAL PARA UN SEGMENTO DE JARDINERÍA.
LA JARDINERÍA NO ES GRACIOSA.



NUNCA ME DEJAS HACER NADA.
ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN. TAL VEZ ESTA NOVEDAD ATRAERÁ ALGUNOS ESPECTADORES.



¿NIP Y TUCK? ¿QUÉ PASÓ?



PARECE QUE NO MASTICARON ANTES DE TRAGAR.
¿ESO FUE UN CHISTE? OH, IVY, NUNCA CAMBIAS. ¡JAJAJAA!



VEN CONMIGO, JESSICA, TENGO QUE PLANEAR ALGO PARA DERRIBAR LA CASA DESPUÉS DE QUE ESTAS DOS PONGAN A MI PÚBLICO A DORMIR.




ACCESS JOKER
¡Y AHORA UNA EXCLUSIVA DE *ACCESS JOKER,* JARDINERÍA CON POISON IVY!


EL DÍA DE HOY ESTOY ALIMENTANDO UNA HÍBRIDA EXÓTICA CON UN SUERO DE RÁPIDO CRECIMIENTO. NO OBSTANTE, MUCHAS PLANTAS NUNCA TIENEN OPORTUNIDAD DE DESARROLLARSE.


DEBIDO A LOS DESTRUCTIVOS MÉTODOS DE TALA Y QUEMA DE LAS CORPORACIONES DE ACEITE Y COMPAÑÍAS DE PAPEL.


A ESTOS VIOLADORES DE NUESTRO PLANETA NO SE LES DEBE PERMITIR CONTINUAR CON...


¡OH, CLARO QUE SE DEBERÍA! ¡ESPECIALMENTE DESDE QUE EMPEZARON A COMPRAR MONTONES Y MONTONES DE PUBLICIDAD! ¡JAJAJA!


GRACIAS POR ACOMPAÑARNOS, GREENPIECE. AHORA, ¡HAZ COMO UN ÁRBOL Y DESPARÉCETE! ¡JA!


¡MMPH!


¿ME DESAPARECERÍAS CUANDO APENAS ESTOY EMPEZANDO A FLORECER?


Y GRACIAS A ESTE TÓNICO HERBAL QUE HARLEY Y YO PREPARAMOS, SEGUIRÁS HACIENDO MI SEGMENTO DE JARDINERÍA, ¿VERDAD, ESCLAVO?


SÍ... LO QUE TÚ DIGAS... NO ME PUEDO RESISTIR... OOH, VAN A PAGAR POR ESTO...

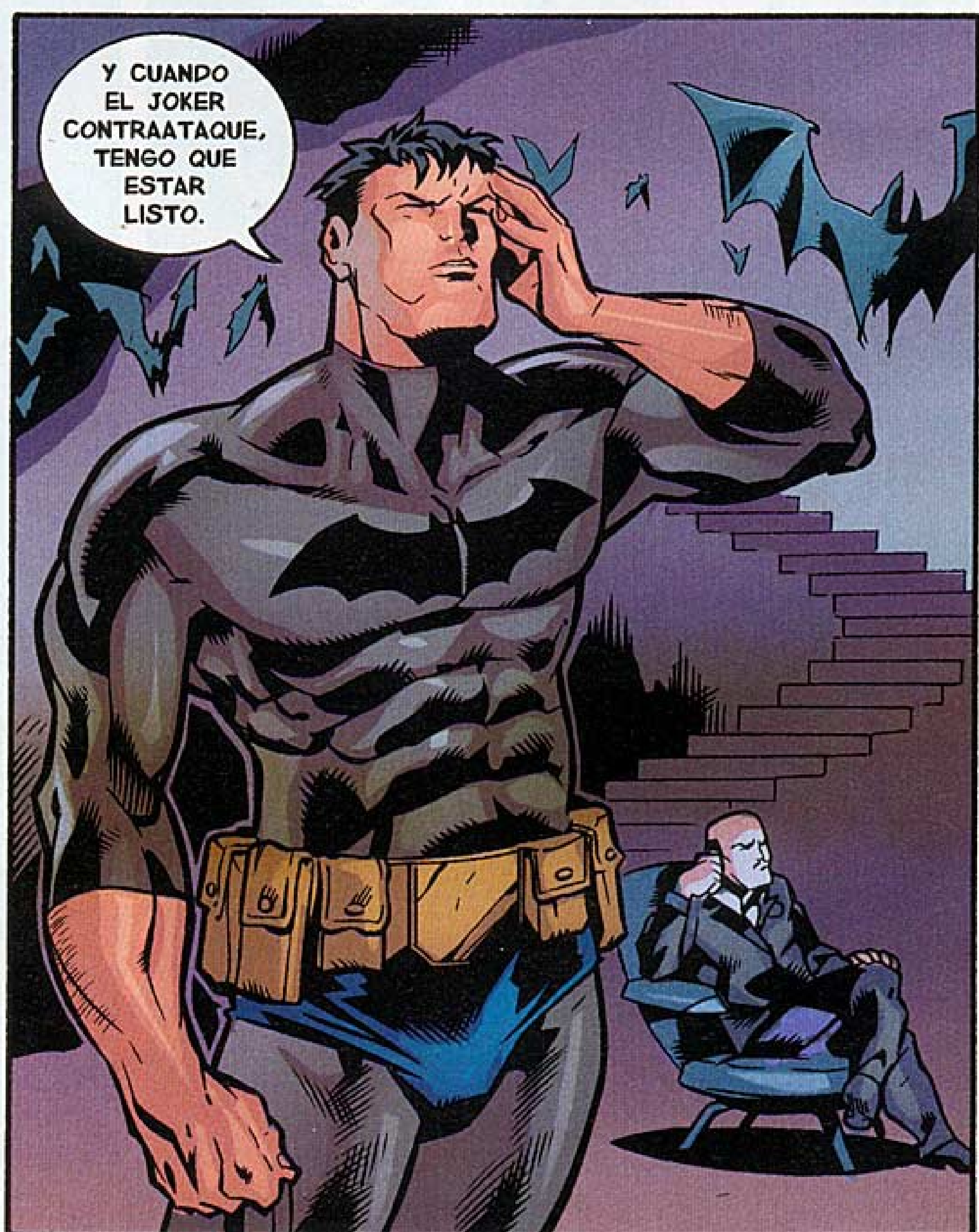

¡GAHK!
AHORA, QUÉDENSE CON LO QUE SIGUE... ¡ESO ES TODO, AMIGOS!


ESTAMOS EXPERIMENTANDO DIFICULTADES TÉCNICAS


Y PENSÉ QUE YA NO SE PODÍA PONER PEOR.
ESTO PODRÍA SER UN RESPIRO PARA NOSOTROS. PAMELA ISLEY ESTÁ DEMENTE, PERO NO ES TAN ASESINA COMO EL JOKER.
WE'RE EXPERIENCING TECHNICAL DIFFICULTIES


¿ALGUNA IDEA, KELLAWAY?
NO.
NINGUNA QUE QUIERA COMPARTIR CONTIGO.


POISON IVY TOMA CONTROL DEL PRÍNCIPE DEL CRIMEN. UN GIRO MÁS EN ESTA SAGA JOKER "MASK".
NO RESISTIRÉ.
WE'RE EXPERIENCING TECHNICAL DIFFICULTIES


Y CUANDO EL JOKER CONTRAATAQUE, TENGO QUE ESTAR LISTO.

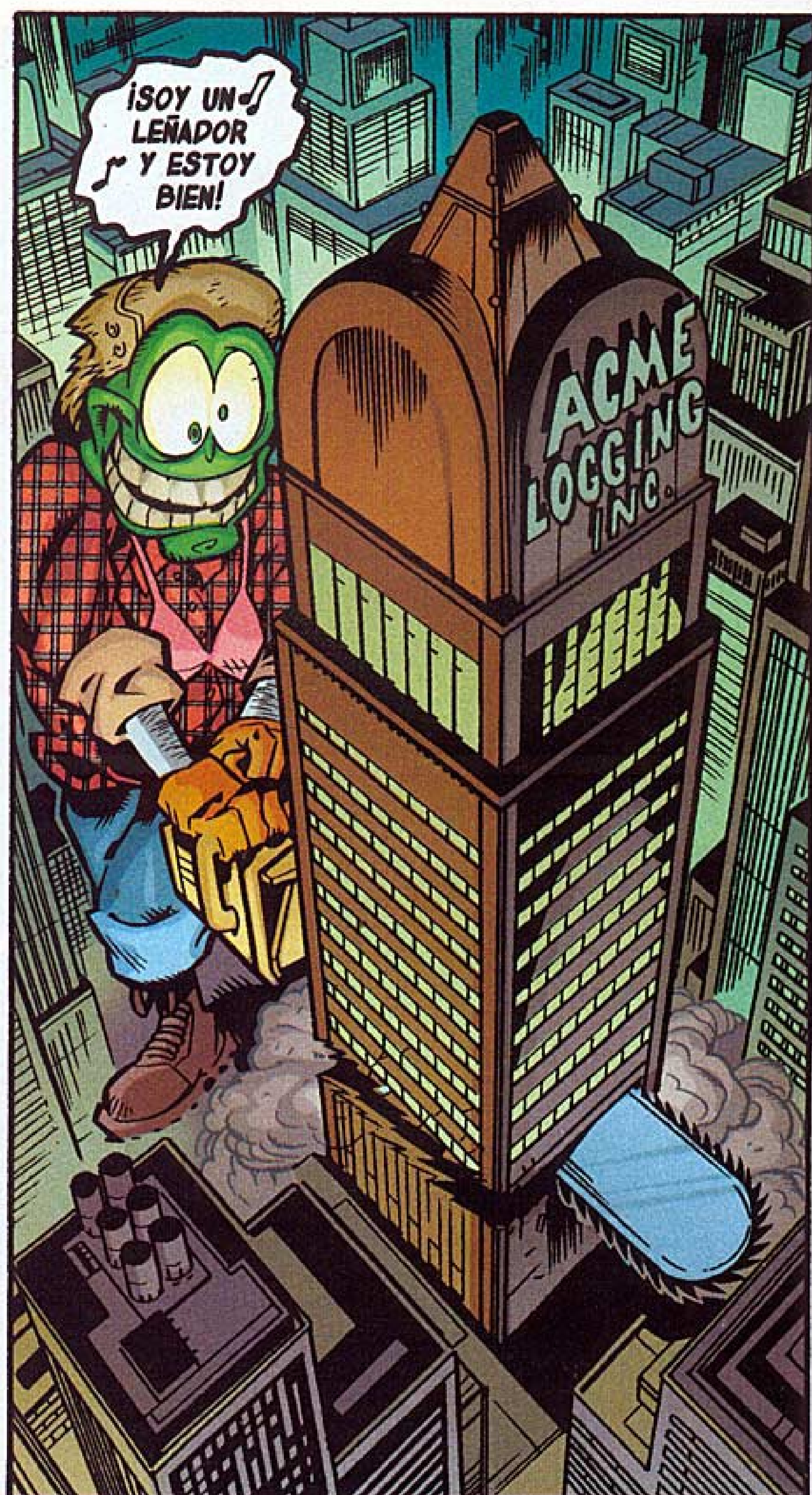

MÁS VINO, ESCLA- VO.
OH, CIELOS, OH, CIELOS... USTEDES DOS VAN A OBTENER UNA PALIZA POR ESTO.


LO HICE POR TI, PUDÍN... NADA MÁS QUIERO AL VIEJO SEÑOR J DE REGRESO. ¡IVY HARÁ QUE TE QUITES ESA HORRIBLE MÁSCARA!

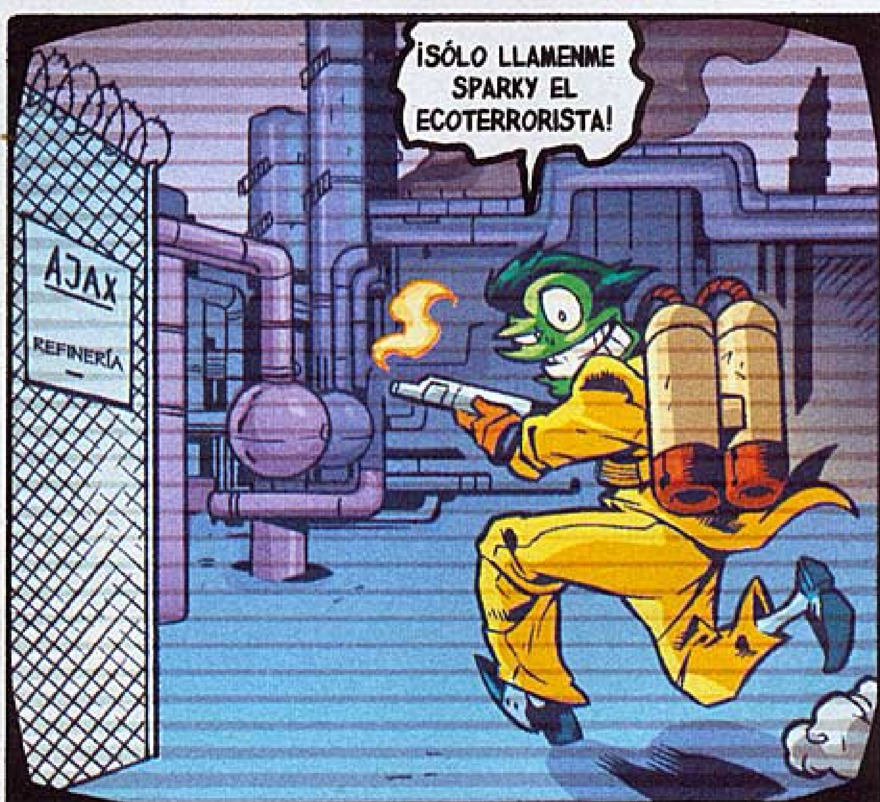

¡NO!
¡NUNCA ME QUI- TARÉ LA MÁS- CARA! ¡NUNCA! ¡NUNCA!


LO VES, PELIRROJA, DEFINITIVAMENTE TIENE UN PROBLEMA CON ESA COSA. HAZ QUE SE LE QUITE YA.


TODO A SU TIEMPO, HARLEY. MIENTRAS TANTO, ¡EL SHOW DEBE CONTINUAR!


¡SOY UN LEÑADOR Y ESTOY BIEN!
ACME LOGGING INC.


"NUNCA HE VISTO UN POEMA TAN ENCANTADOR COMO UN ÁRBOL." -Robert Frost
¡MADERA!


¡SÓLO LLAMENME SPARKY EL ECOTERRORISTA!
AJAX
REFINERÍA


ÉSTE ES UN PEQUEÑO PASO PARA LA NATURALEZA, PERO UN GRAN SALTO PARA LA MADRE TIERRA.


¿AMO BRUCE?


SE SIENTE MEJOR, SUPONGO.
NO MUCHO. PERO HE VISTO TODO LO QUE PUEDO RE-SISTIR.


ESTA LOCURA TERMINA ESTA NOCHE.


¡BULLOCK! ACABO DE RECIBIR LA SEÑAL DE QUE BATMAN ESTÁ VIVO Y HA REGRESADO AL NEGOCIO.
BUENO, ESO ES FENO-MENAL, COMI-SIONADO.


Y KELLAWAY NOS HA ESTADO DANDO LARGAS... ÉL SABÍA ALGO ACERCA DE LA MÁSCARA ENCANTADA QUE USA EL JOKER Y NO NOS LO DIJO.
ESE INÚTIL. ¿DÓNDE ESTÁ?


"NO TENGO IDEA DE DÓNDE ESTÁ KELLAWAY."
ACCESS JOKER
HOY FUE UN PERFECTO EJEMPLO DE LO QUE LOS MEDIOS RESPONSABLES PUEDEN HACER.
¿SÍ? BUENO, LA PAGA POR ESTO VA A SER ENORME, GREENPIECE.

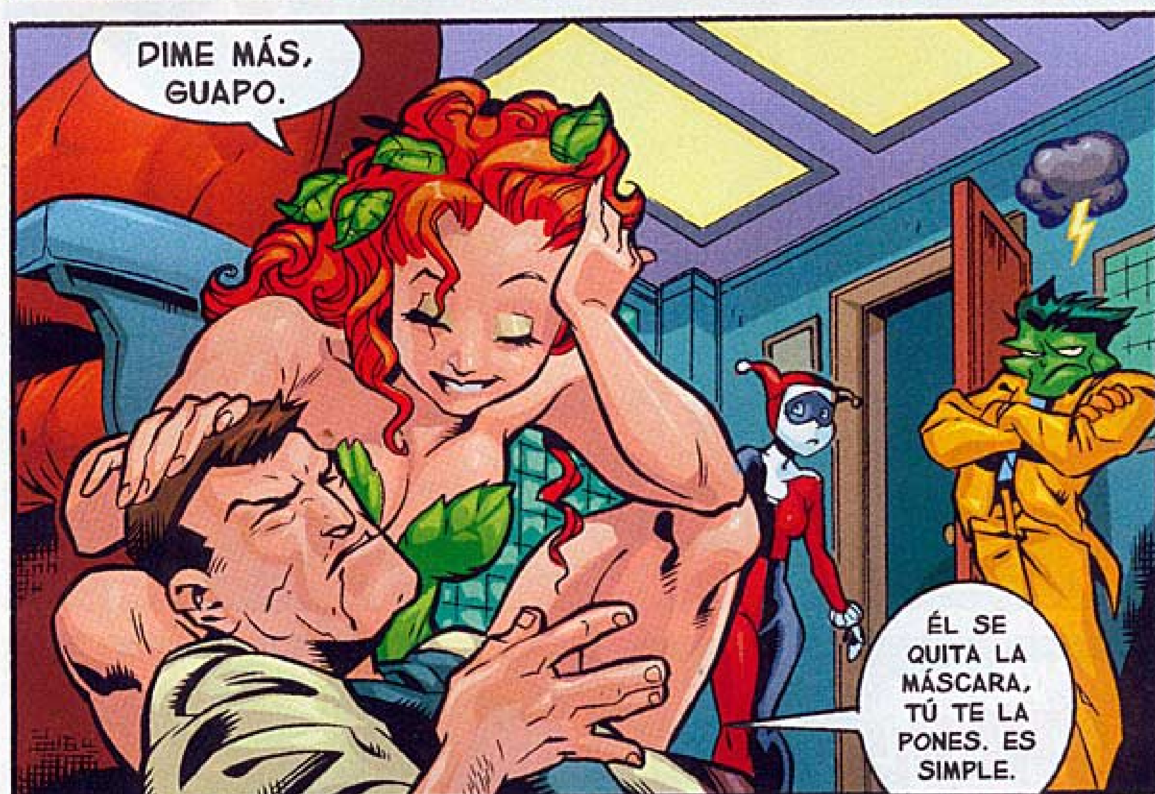

¡TODOS RELÁJEN-SE!


AHORA, ASÍ ES COMO VA A SER. ¡TÚ LE VAS A DECIR AL JOKER QUE SE QUITE LA MÁSCARA Y TODO ESTE ASUNTO TERMINA JUSTO AHORA!
NO QUIERO QUITARME LA MÁSCARA. ADEMÁS, ESE TIPO ES UN POLICÍA, IVY. NO TE DISPA-RARÁ.


¿UN POLICÍA, EH?


¡UGH!


SMAK


DAME UNA RAZÓN PARA NO MATAR-TE.
TÚ... TÚ PODRÍAS USAR LA MÁSCARA, TAMBIÉN.

DIME MÁS, GUAPO.
ÉL SE QUITA LA MÁSCARA, TÚ TE LA PONES. ES SIMPLE.

MMM. MUY BIEN. ENTONCES, PAYASO, QUÍTATELA... ES MI TURNO.

COMO GUS-TES...

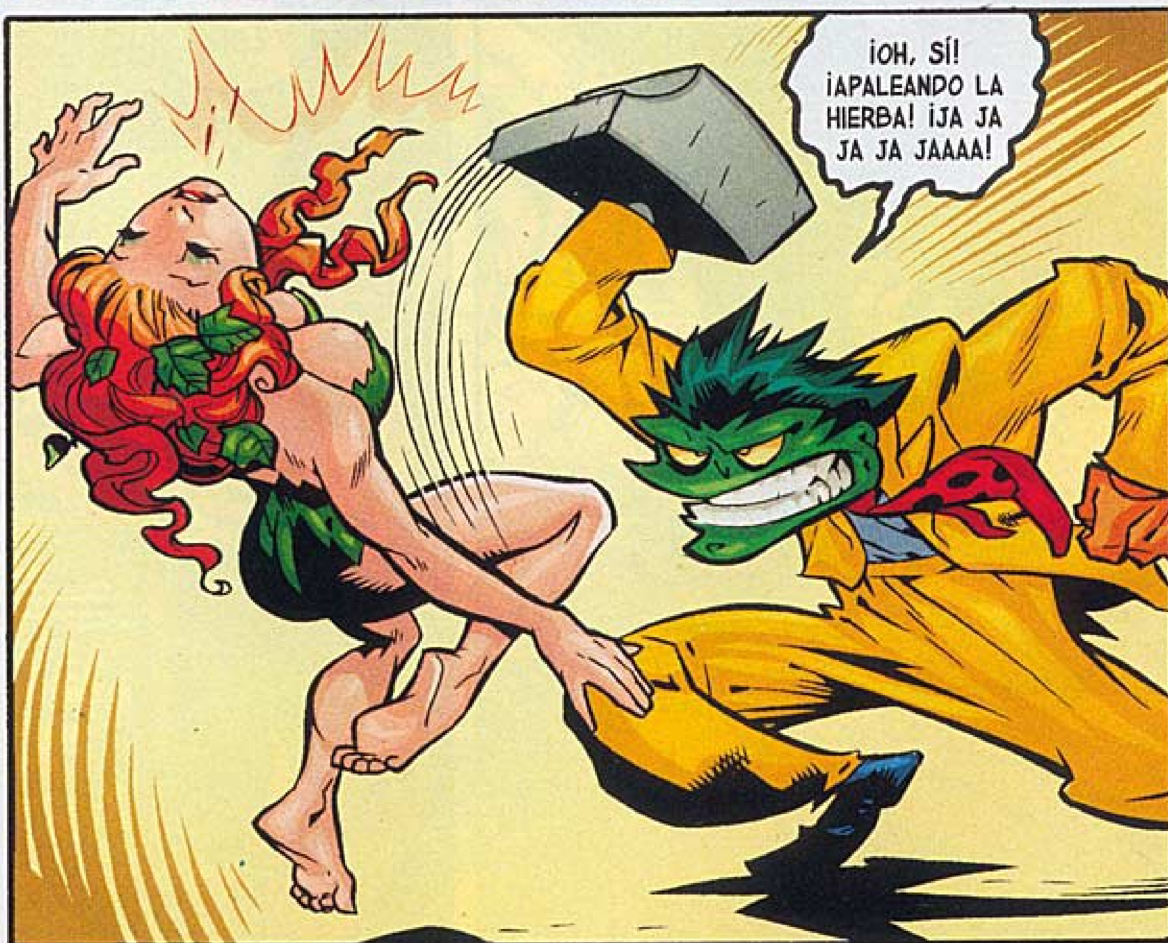
SÓLO HAY UN PEQUEÑO DETALLE... AHORA QUE YA NO ESTOY USANDO LA MÁSCARA...
¿SÍ?


¡SLAP!
¡YA NO ME CONTROLAS! ¡JAJAJAAA!


¡ENSEGUIDA VUELVO CONTIGO!
UHHH...


¡WHIIIIII!
OH, DIABLOS. HORA DE IRSE.


AHORA, ¿EN DÓNDE ME QUEDÉ?


¡OH, SÍ! ¡APALEANDO LA HIERBA! ¡JA JA JA JA JAAAA!


¡PELI-RROJA!

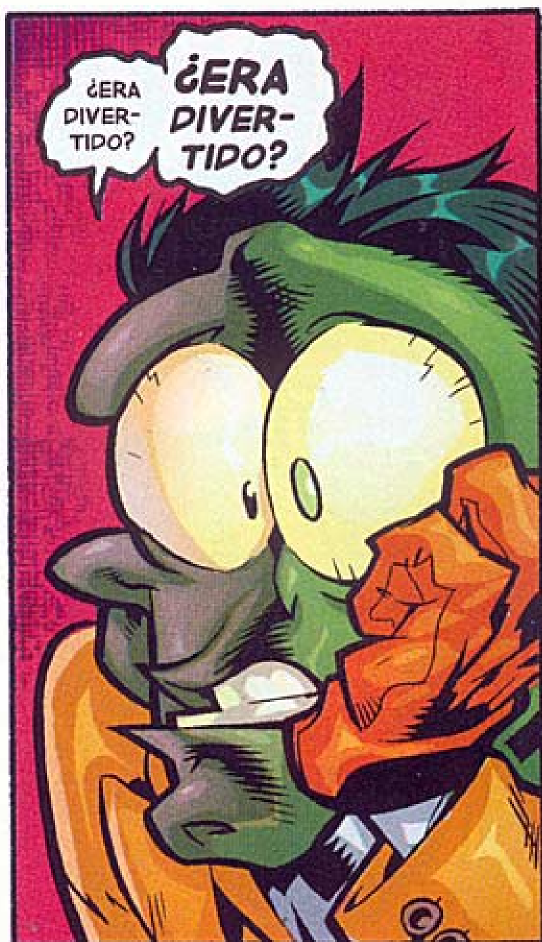

HARLEY, HARLEY, HARLEY... ¡TE ADVERTÍ DE LA PALIZA QUE IBAS A OBTENER!


SHINK


¡SEÑOR J! ¡PUDÍN! ¿NO TE DAS CUENTA? ¡NO ERES TÚ! ¡TÚ NUNCA HARÍAS ESTO!
¡TE EQUIVOCAS!


¿QUÉ LE PASÓ AL HOMBRE QUE NO NECESITABA UNA MÁSCARA CON SUPERPODERES EXCESIVOS? ¿O UN SHOW DE TV?
¿QUÉ LE PASÓ AL HOMBRE QUE SE DELEITABA CON SÓLO UN POCO DE COMEDIA ENFERMA Y TORCIDA?


¿QUÉ LE PASÓ AL HOMBRE QUE ERA DIVERTIDO?


¿ERA DIVER-TIDO?
¿ERA DIVER-TIDO?


NO TE QUERÍA DECIR NADA ANTES... PERO ME RECUERDAS A AQUELLAS TRISTES MÁSCARAS DE PAYASO. YA SABES, LAS QUE DIFÍCILMENTE INTEN-TAN SER DIVER-TIDAS.


TIENE RAZÓN, SABES. PERDISTE ALGO EN ESE PEDAZO DE MADERA QUE ESTÁS USANDO.


¡CÁLLATE!
KRSH


¡SOY EL MISMO DE SIEM-PRE! ¡ESTA MÁSCARA SÓLO ME HACE MÁS GRACIOSO! ¡Y TAMBIÉN LO PROBARÉ!
ESTA NOCHE HARÉ ALGO CON LO QUE SÓLO EL VIEJO SEÑOR J PUEDE BROMEAR. ¡ESTA NOCHE USTEDES, CHICAS, Y CIUDAD GÓTICA, TENDRÁN UN SHOW DE TELEVISIÓN QUE LES VOLARÁ LOS PANTALONES!
JAJAJA


LOS REPORTES QUE ESTOY RECIBIENDO DICEN QUE EL JOKER AHORA SÍ VA CON TODO.


ES VERDAD.
BIEN, PERO SI SE TRATA DEL SEÑOR *SECRETOS*.
NO ERES BIENVENIDO AQUÍ.


MIREN, HE ESTADO SIGUIENDO ESA MÁSCARA POR AÑOS. HE VISTO LO QUE LE HA HECHO A LOS HOMBRES, BUENOS Y MALOS. TODO AQUEL QUE SE LA PONE SE CONVIERTE EN UN MONSTRUO.
LO MANTUVE EN SECRETO PARA PROTEGERLOS... PERO AQUÍ ESTÁ TODO.


YA TENGO TODO ESTO. SÓLO NECESITO SABER CÓMO QUITARLE LA MÁSCARA.
QUIERO SER PARTE DE LA CAPTURA. ¡QUIERO UNA GARANTÍA DE QUE ESA MÁSCARA SERÁ ALEJADA DE LAS CALLES POR SU BIEN!


NO TENGO TIEMPO PARA ESTO.
ESTÁ BIEN. SÓLO ÉL MISMO PUEDE QUITARSE LA MÁSCARA.


GORDON, PREPÁRATE PARA EVACUAR LA CIUDAD.


¡JAJA JAA!
¡concluirá!



Joker™ Mask®



GILROY
BACHS
SHUM

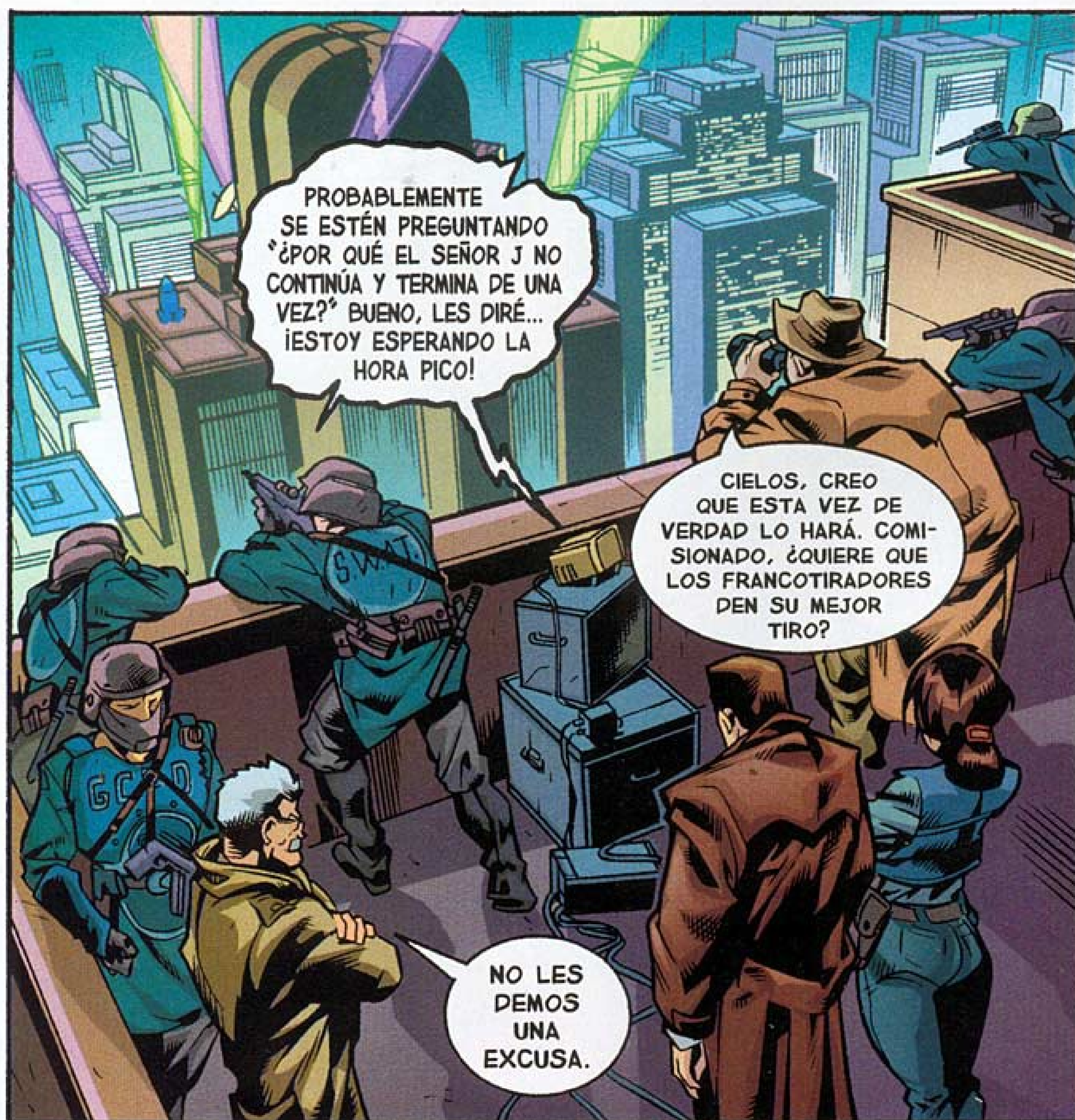
RF BACHS '99


DAMAS Y CABALLEROS, CHICOS Y CHICAS, ¡BIENVENIDOS AL EPISODIO FINAL DE ACCESS JOKER!
CESS JOKE


AMIGOS, HAN ESTADO PIDIENDO ENTRETENIMIENTO EXPLOSIVO DESDE QUE MI SHOW DE TELEVISIÓN HIZO SU DEBUT, Y ESTA NOCHE NO LOS DECEPCIONARÉ.
PERMÍTANME PRESENTARLES A NUESTRO INVITADO ESPECIAL, Y MUY BUEN AMIGO...


¡ÉSTE ES BOB! TRABAJA PARA LA FUERZA AÉREA COMO UNA OJIVA TERMONUCLEAR EN EL RANGO DE LOS 50 MEGATONES. ¡Y NOS VA A AYUDAR A TERMINAR CON UNA EXPLOSIÓN! ¡JAJAJAAA!


¡ASÍ ES QUE QUÉDENSE, PORQUE MÁS TARDE OPRIMIRÉ EL GRAN BOTÓN ROJO Y EL PEQUEÑO ESPECTÁCULO DE FUEGOS ARTIFICIALES DE BOB LOS DEJARÁ PEGADOS A SU ASIENTO... Y A SU PARED... Y A SU TECHO! ¡JAJAJAJAAA!


PROBABLEMENTE SE ESTÉN PREGUNTANDO "¿POR QUÉ EL SEÑOR J NO CONTINÚA Y TERMINA DE UNA VEZ?" BUENO, LES DIRÉ... ¡ESTOY ESPERANDO LA HORA PICO!
CIELOS, CREO QUE ESTA VEZ DE VERDAD LO HARÁ. COMISIONADO, ¿QUIERE QUE LOS FRANCOTIRADORES DEN SU MEJOR TIRO?
NO LES DEMOS UNA EXCUSA.


KELLAWAY, ¿ADÓNDE VAS?


A DETENERLO.
DIJISTE QUE NO PODÍA SER DETENIDO.


TAL VEZ ESTABA EQUIVOCADO.


¡ASÍ QUE SIÉNTENSE Y RELÁJENSE, GOTAMITAS, PORQUE ESTÁN VIENDO UN FINAL DE TEMPORADA QUE CUMPLIRÁ CON LAS EXPECTATIVAS! ¡JA JAA!
¡NO LO HAGAS, PUDÍN!

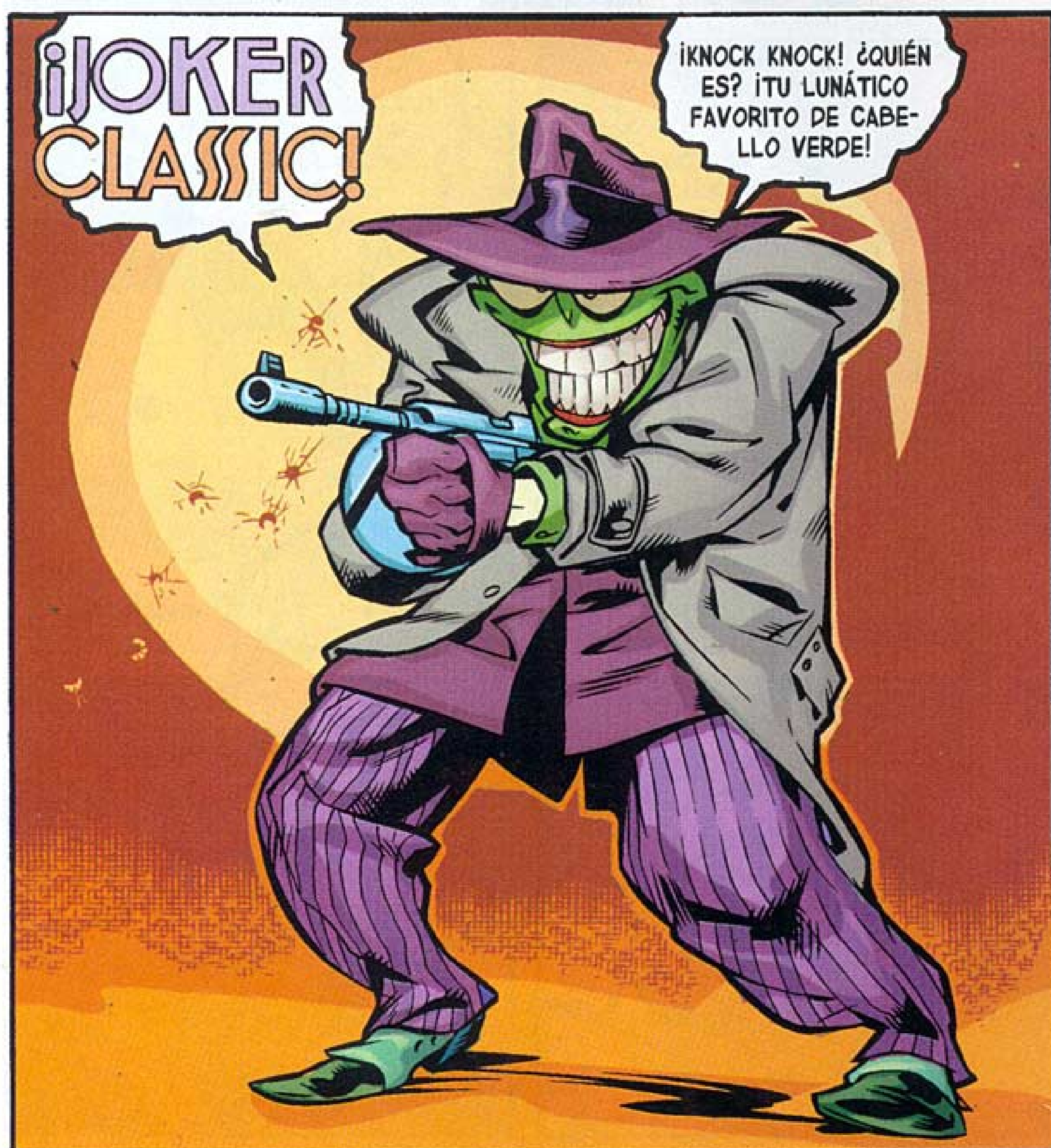

sob
¡SEÑOR J! HACER EXPLOTAR LA CIUDAD ASÍ NO ES ESTILO.
¿desde cuándo?


NO LO VES, PELIRROJA, NO ES ÉL MISMO. ESA MÁSCARA LO HA ATROFIADO. DESEARÍA QUE VOLVIERA A SER EL VIEJO SEÑOR J...
¿EL VIEJO SEÑOR J?

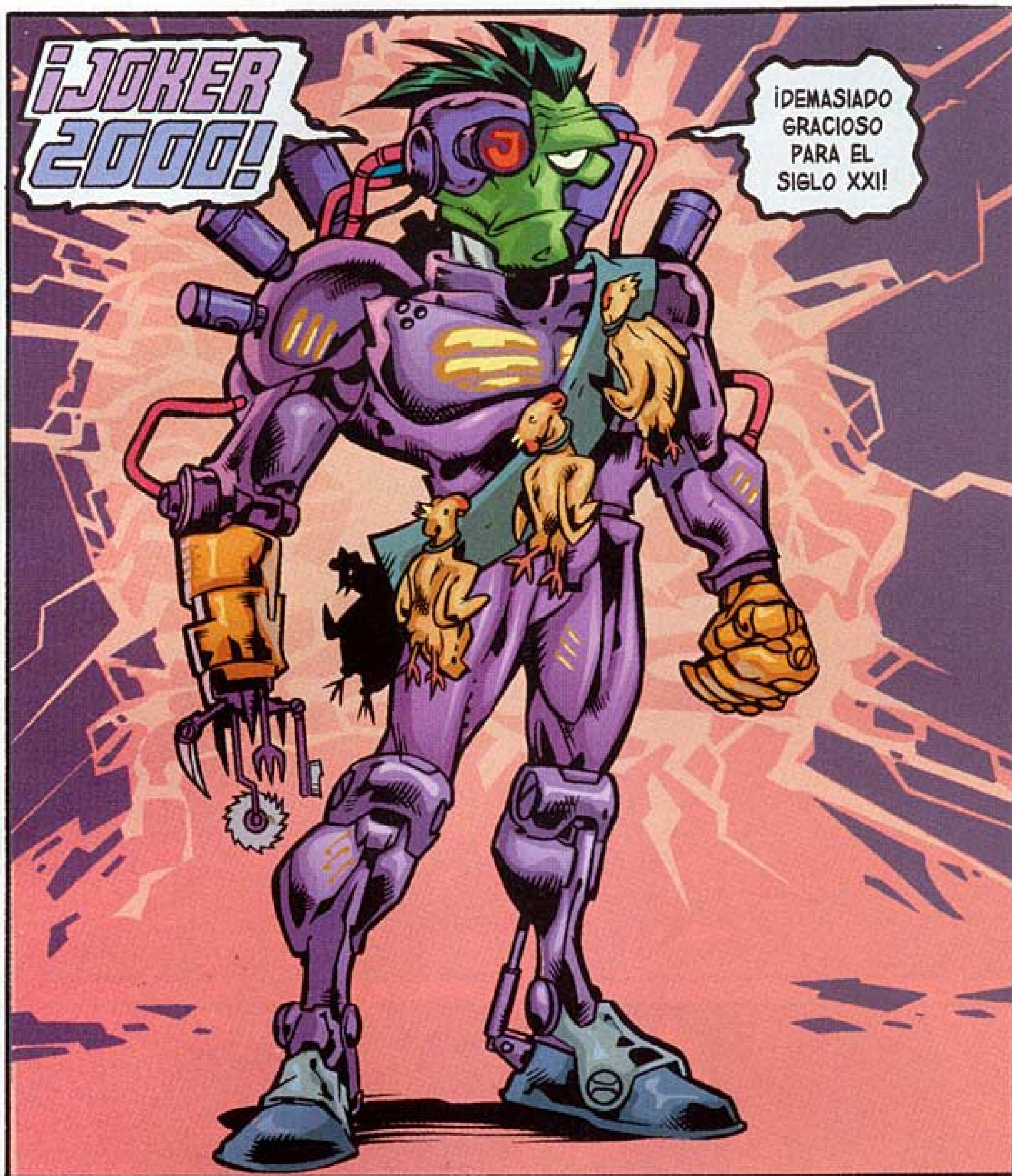

¡ESCUCHEN BIEN, NIÑAS! ¡NO NECESITO AL VIEJO SEÑOR J! ¡EL VIEJO SEÑOR J ESTÁ MUERTO!

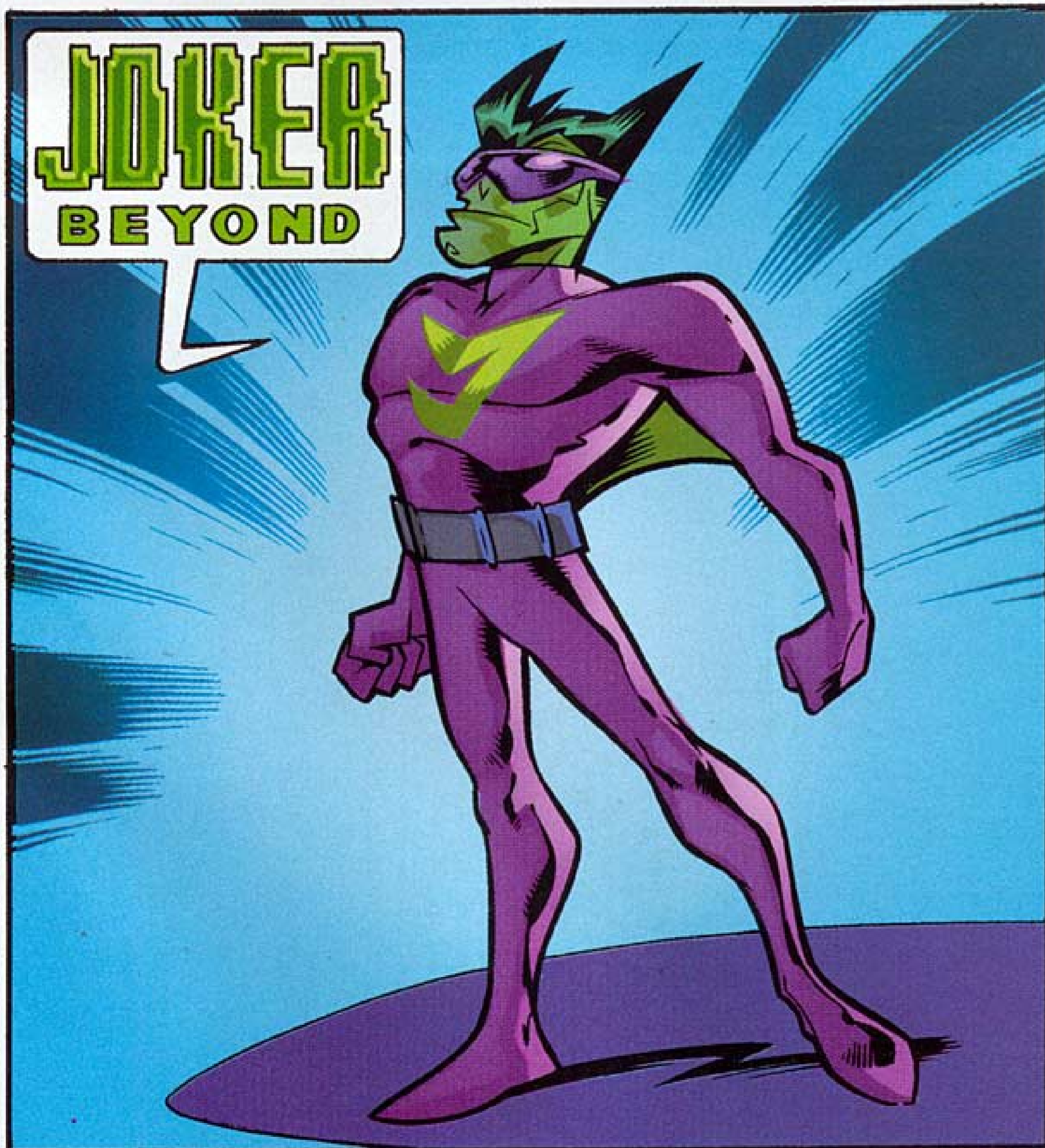

¡Y EL NUEVO SEÑOR J FUNCIONA MUY BIEN! ¿QUIÉN NECESITA AL VIEJO Y SIMPLÓN JOKER CUANDO PUEDO SER...


JOKER II?
¡DOS VECES LOS CHISTES! ¡DOS VECES LAS RISAS!

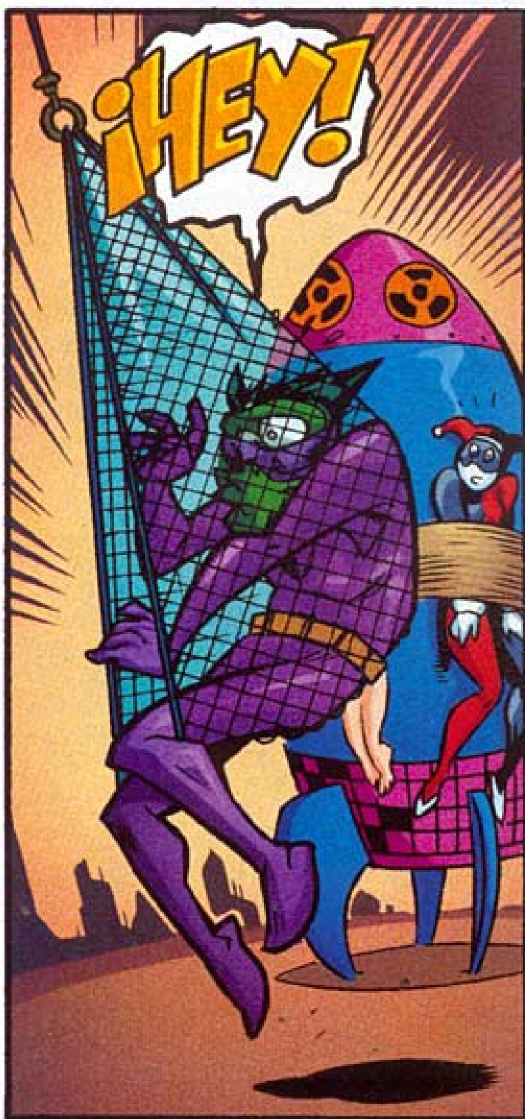
PERO, PUDÍN, ¡TÚ ODIAS LAS SECUELAS! ¡ADEMÁS, ESTÁ ESTE ASUNTO DE DOS CA-RAS, YA SABES!
TAL VEZ ALGO UN POCO RETRO...

¡JOKER CLASSIC!
¡KNOCK KNOCK! ¿QUIÉN ES? ¡TU LUNÁTICO FAVORITO DE CABE-LLO VERDE!

¡AG! ALGUIEN LLAME A QUIEN DA EL CERTIFICADO DE DEFUNCIÓN, PORQUE ÉL ESTÁ MUERTO.
MMM. LO RETRO YA NO ES TAN GRA-CIOSO COMO SOLÍA SERLO. TAL VEZ ES ALGO QUE...

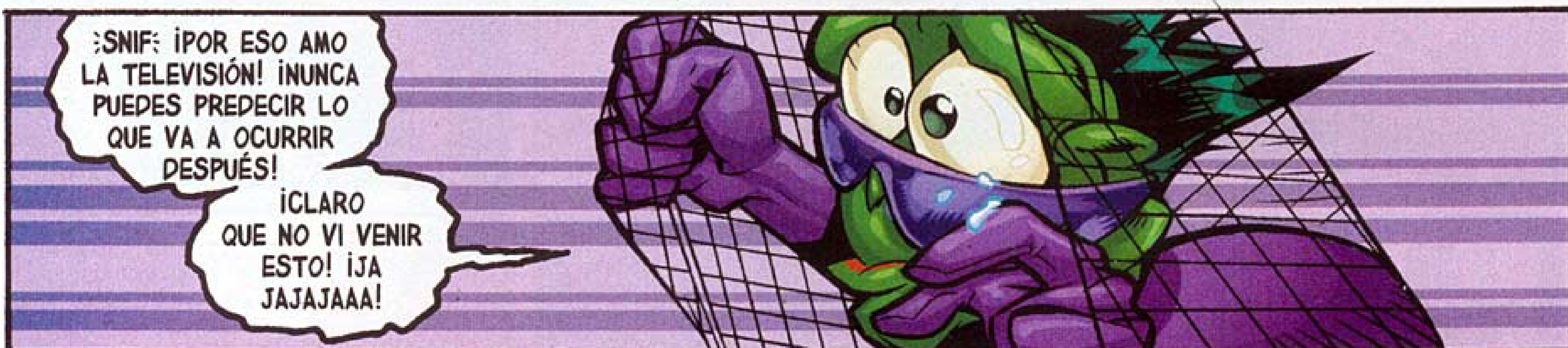

¡JOKER 2000!
¡DEMASIADO GRACIOSO PARA EL SIGLO XXI!

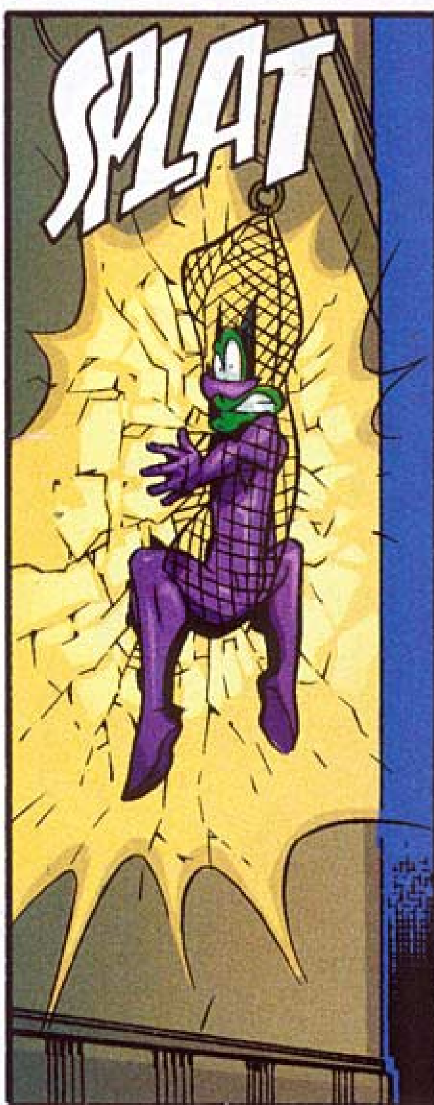
¡ÉSA ES UNA MALA EXCUSA, SEÑOR J!
MMM. ¿Y CÓMO ME LLAMARÉ EL PRÓXIMO AÑO? ¿JOKER 2001? TAL VEZ SEA MEJOR...

JOKER BEYOND

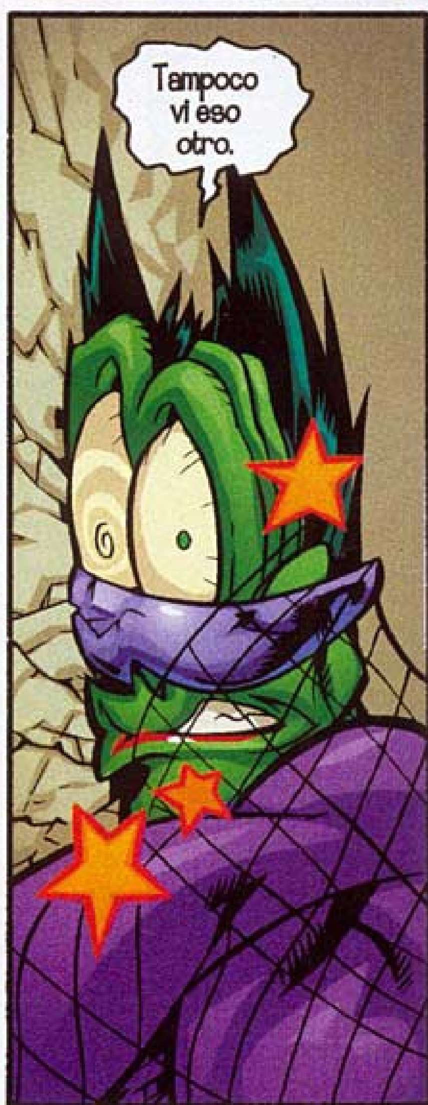
¡OOH! ¡TRAJE AJUSTADO Y PEGADITO! NADA LAMENTABLE, PUDÍN.
CLARO QUE ES UN POCO "SATURDAY MORNING"... PERO QUÉ DIABLOS...

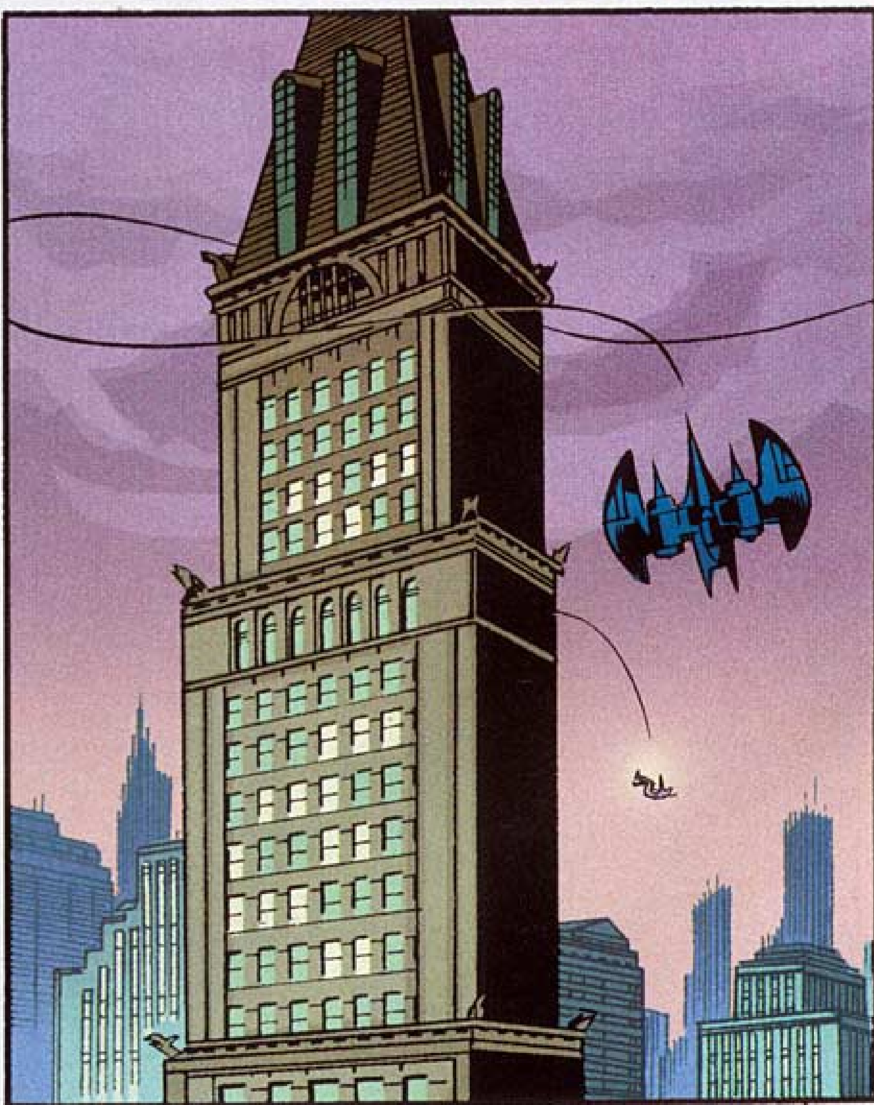

¡HEY!


JOKER
¡DAMAS Y CABALLEROS! ¡ES BATMAN! ¡ESTÁ VIVO! ¡ESTÁ *VIVO!*


:SNIF: ¡POR ESO AMO LA TELEVISIÓN! ¡NUNCA PUEDES PREDECIR LO QUE VA A OCURRIR DESPUÉS!
¡CLARO QUE NO VI VENIR ESTO! ¡JA JAJAJAAA!


SPLAT


Tampoco vi eso otro.




¡BATMAN! ¡MI HÉROE! ¡EMERGIENDO DE LA NOCHE PARA SALVARME!



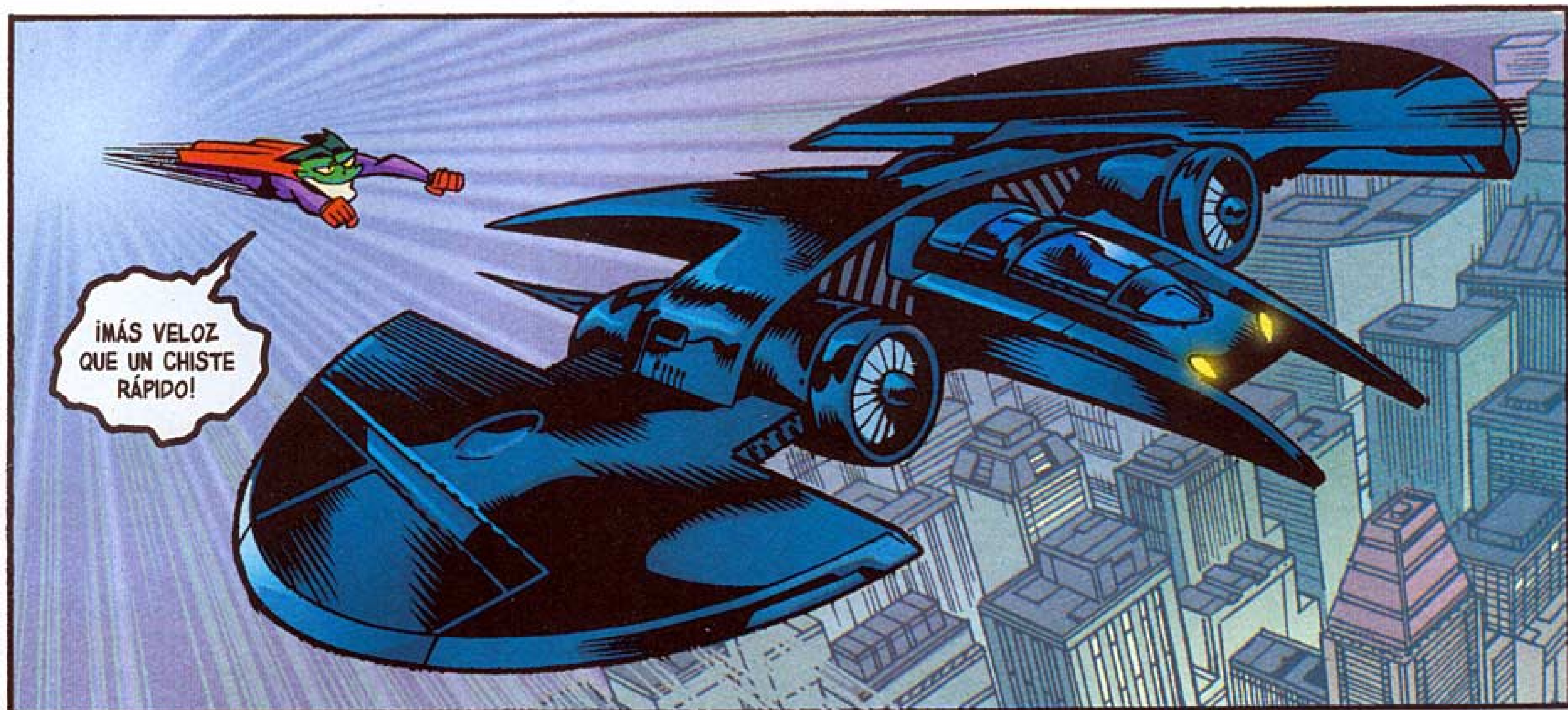

¡YEEAARGH!


FWUP
oogle...


THWOP


LOIS, ÉSTE ES UN TRABAJO PARA...


SUPER JOKER!
¡MIRA! ¡EN EL CIELO! ¡ES UN PODO! ¡ES UN DARDO! ¡NO, SOY SÓLO EL VIEJO YO!
¡JEE-JEE!


¡MÁS VELOZ QUE UN CHISTE RÁPIDO!


¡CAPAZ DE ESQUIVAR UN MAL JUEGO DE PALABRAS DE UN SIMPLE SALTO!


¡MÁS PODEROSO QUE UN COJÍN DE BROMA!


¡SÍ, SUPERJOKER! ¡EL GENIO CÓMICO DEL CAJÓN CHIFLADO! ¡JAJAJAAAA!
SKRUNK


KAFOOSH
¿TE VAS TAN PRONTO? APENAS TE TOQUÉ. ¡JA JA JAAAA!


CLICK


¡KABABAMMOOM!


¡PUDÍN!


¡LO MATASTE! ¡MATASTE A MI PUDÍN, GRANDÍSIMO FANFARRÓN!
ES POCO PROBABLE. DEBIDO A SUS PODERES.


¡SIEMPRE SUPE QUE ERAS UN ASESINO, APESTOSO MURCIÉLAGO!


¿QUÉ?
VMMMM


¡CHÉCATE ESTA VISIÓN BROMISTA! ¡JAJAJA!
JAJAJA
VMMMM


¡UGHH!
JAJAJ
VMMMM


¡SEÑOR J! ¡TEMÍ HABERTE PERDIDO!


¡YO TE ACEPTO COMO SEA! ¡LO IMPORTANTE ES TENERTE!
OH, DIOS SANTO.

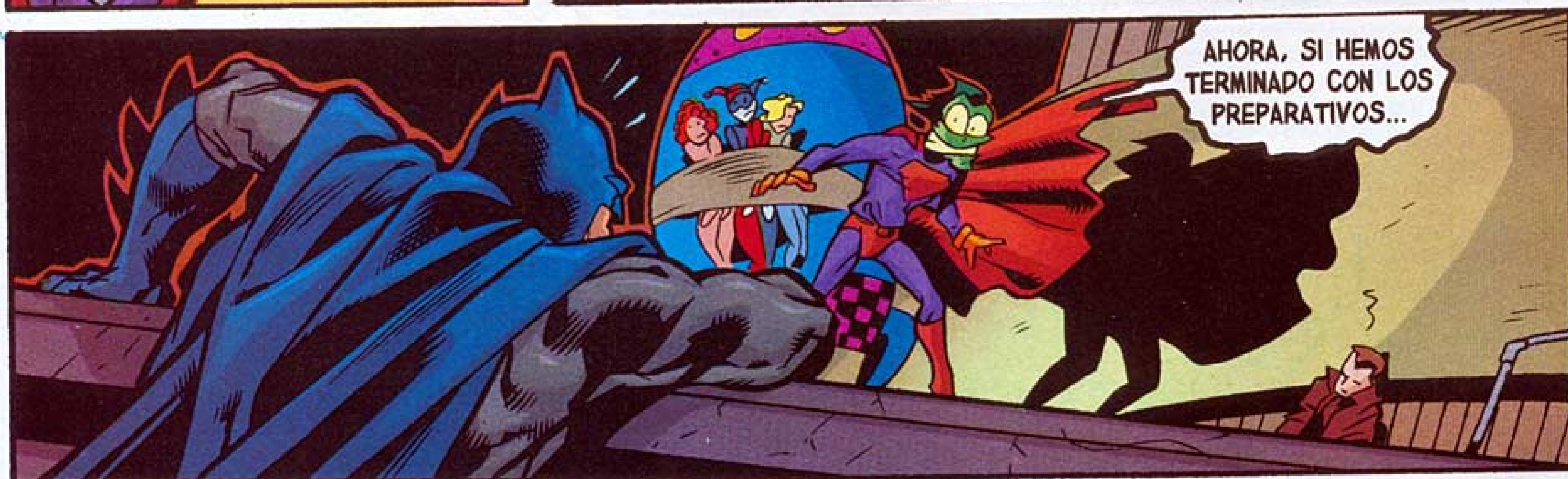

¿ASÍ QUE MI PEQUEÑO PASTEL DE CALABAZA TODAVÍA ME AMA? ¿NO IMPORTA QUE SEA MEJOR O PEOR? ¿MÁS RICO O MÁS POBRE? ¿ENMASCARADO O DESENMASCARADO?
SEÑOR J, SI QUIERE USAR LA MÁSCARA, NO TENGO NINGÚN PROBLEMA CON ESO.
PERO YO SÍ.


HAS TENIDO ESA MÁSCARA EL TIEMPO SUFICIENTE, PSICÓTICO. AHORA, QUÍTATELA, O...


¿O QUÉ, ENTROMETIDO? ¿ME DISPARARÁS? ¡USTEDES POLICÍAS Y SUS PISTOLAS! ¡NO ENTIENDEN! ¡SIMPLEMENTE NO PUEDEN...


VER LA LUZ! ¡JAJA JAAAA!
JAJA
JAJA

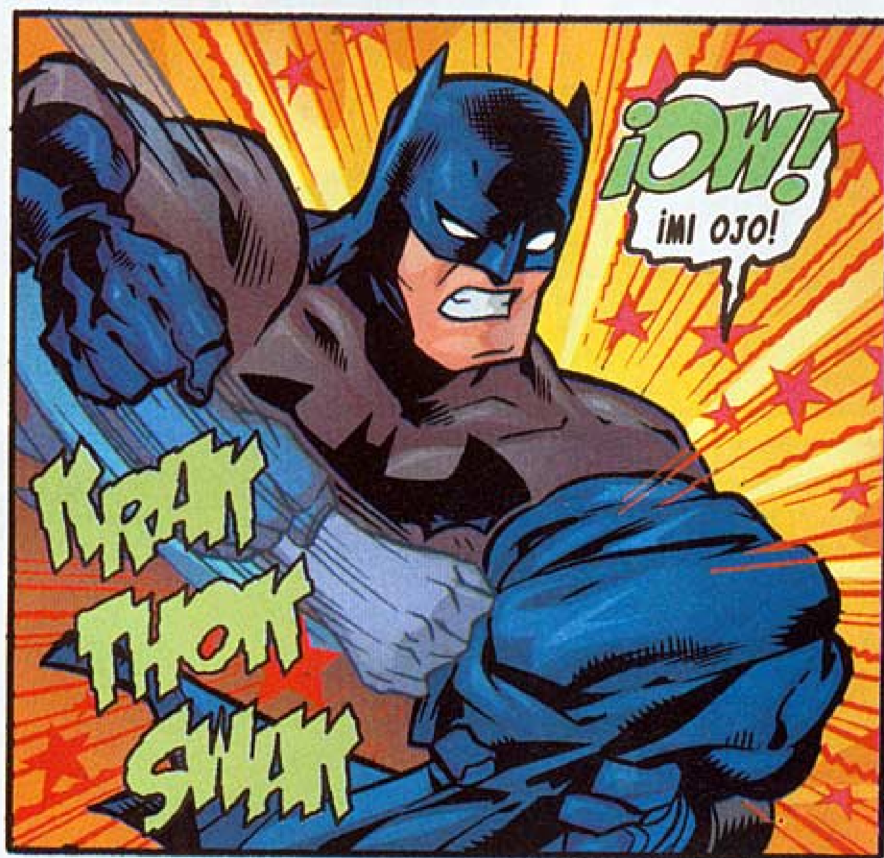

JAJAJA
VMMM
¡UUGHH!


AHORA, SI HEMOS TERMINADO CON LOS PREPARATIVOS...


¡PASEMOS AL EVENTO PRINCIPAL!


¡OOH! ¡EL CAMPEÓN FALLÓ EL DERECHA-ZO!
WHOOSH


¡NO ES JUS-TO! ¡FALTA! ¡FALTA!


¡OW! ¡MI OJO!
KRAK
THOK
SWAK


¡OOGH!
WHOMP


El campeón... ha caído...


¡WHUD!
¡PERO NO ESTÁ VENCIDO!


¡Y HA CAÍDO EL RETADOR! ¡JA JA!
DEBO RECONOCERLO, VIEJO BATY. DE VERDAD SACASTE LO MEJOR DE MÍ. LO INTENTASTE COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS, PERO EL JOKER GANA ESTA VEZ.

TÚ NO ERES EL JOKER.

¿QUÉ QUIERES DECIR CON QUE NO SOY EL JOKER? ¿NO VES TV?
FWAP

NO SÉ QUIÉN... O QUÉ SEAS... PERO TÚ NO ERES EL JOKER.

¡TONTÍN, SOY YO! ¡MIRA! ¿LO VES? ¿LO VES? ¿LO VES?


CONOZCO AL JOKER. ESTO DE LA BOMBA ES DIFÍCILMENTE DIGNO DE ÉL. ÉL OPTARÍA POR LA ESENCIA, NO POR EL ESPECTÁCULO.


PERO-PERO-PERO A LA GENTE LE GUSTAN LAS EXPLOSIONES.


EL JOKER NUNCA COMPLACE. ASÍ COMO ES TAN ENFERMO, TAMBIÉN ES ORIGINAL. TÚ ERES OBVIAMENTE SÓLO OTRO IMITADOR.
NO... NO... YO SOY EL VERDADERO.
ALGUNAS VECES, EL JOKER ERA INCLUSO GRACIOSO. TÚ... NI SIQUIERA TE ACERCAS.


¡SOY MÁS GRACIOSO QUE **NUNCA**!
BAM


¡ERES TAN GRACIOSO COMO EL ASESINO CROC, QUIEN TIENE UN DIPLOMADO EN CIENCIAS!
¿QUIÉN DIJO ESO?


¿QUIÉN DIJO ESO?


¡YO LO DIJE, CAMELLO DE DOS JOROBAS!
¡TÚ!
SHRIP


¿SABES CUÁL ES TU PROBLEMA? ESTÁS TAN OCUPADO DICIÉNDONOS LO GRACIOSO QUE ERES... QUE OLVIDAS LOS CHISTES.
¡NUNCA FUISTE TAN GRACIOSO! ¡MI PÚBLICO ME AMA! ¡SE RÍEN!
ESTÚPIDO, SE RÍEN DE TI.


NO, ESTO NO ESTÁ BIEN.
¡TE DIGO QUE TE CALLES! ¡SÉ LO QUE ES GRACIOSO, Y YO LO SOY!
YO TAMBIÉN LO SÉ Y *NO LO ERES*.


¡HE TENIDO SUFICIENTE DE MONSTRUOS VERDES DESTROZANDO MI REPUTACIÓN!
¡LA MÁSCARA SE QUEDA, PERDEDOR!


¡MÍRALO! ¡EL VERDADERO JOKER HA ESTADO ESCONDIDO BAJO LA SUPERFICIE, ESPERANDO A QUE ECHARAS A PERDER LAS COSAS!
NO PUEDE SER...


¡ESTÚPIDO!
POIT


¡NOO!


¡QUÉ SUERTE! ¡HE PERDIDO LA CABEZA! ¡JAJAJAAA!


¡HEY, PUDÍN! ¡DISTE EN EL BLANCO!


¡NO ERES TAN RUDA CUANDO NO ESTÁS AFERRADA A LA CARA DE ALGUIEN! ¡JAJAJAAA!
¿NO ES ASÍ, BATY?


¿Baty?

¡POW!


JI JI JI JIIII. ¡PEQUEÑA RATA INMUNDA! ¡ME MENTISTE PARA QUITARME LA MÁSCARA!
MENTÍ... CUANDO DIJE QUE ERAS GRACIOSO.


NUNCA ERES GRA-CIOSO.


¡GRRR!


¡ARGH!
SPANG


VA TRAS LA MÁSCARA OTRA VEZ, VUÉLENLE LAS MANOS.


POLICÍAS... FINALMENTE ENCONTRARON UNA FORMA DE DETENERME CON SUS PISTOLAS. AHORA ESO ES IRONÍA. IRONÍA QUE VUELA, ¡JAJA JAAAAAA!


BUENO, DIJE QUE IBA A TERMINAR CON UNA EXPLOSIÓN. ¡HASTA NUNCA, BATY!
¡NO!
¡SI TENEMOS QUE IRNOS, AL MENOS NOS VAMOS A IR JUNTOS! ¡ADIÓS, SEÑOR J!


¡ADIÓS, MI PASTEL DE CALABAZA! ¡JAJAJA!


¡HEY! ¿POR QUÉ NO EXPLOTÓ?




BIEN HECHO.


GRACIAS.


OUCH, DIANTRES.


¡LOS ATRAPARÁS LA PRÓXIMA VEZ, PUDÍN!
¿ALGUIEN QUIERE DESA-TARME, POR FAVOR?


SIEMPRE HAY UN MAÑANA.
MMPH.
ASÍ QUE TUVISTE UN MAL DÍA.
NO PARKING
G.C.P.D.
S.W.A.T.


¿UN MAL DÍA?


¡OOOH! ESPERA UN SEGUNDO. FUE UN MAL DÍA, ¿NO ES CIERTO?
SIN EMBARGO, TUVIMOS ALGUNAS RISAS, MATAMOS A ALGUNOS AMIGOS, HICIMOS VOLAR OBJETOS Y LAS COSAS NO FUNCIONARON AL FINAL. PERO, ¿Y QUÉ?


TODOS TIENEN DÍAS MALOS. ¿NO ES ASÍ, COPPER?


ES LO QUE ME HAN DICHO.
¡UUUUUU!


ESPERO QUE KELLAWAY SEPA QUÉ HACER CON ESA COSA.
ÉL LO SABE MEJOR QUE NADIE.


EDGE CITY. CEMENTERIO PRINCIPAL.


STANLEY IPKISS
UN AMIGO QUE MURIÓ MUY JOVEN


DESCANSA EN PAZ, STANLEY.


DESCANSA EN PAZ, CABEZÓN.


EL FIN

DEMENCIA Y DESENFRENO

JOKER

Mientras las locuras continúan en este crossover, ha llegado el turno de hablar del otro coprotagonista de esta historia, el autonombrado Príncipe Payaso del Crimen: el JoKer. El JoKer, conocido por muchos todavía como "El Guasón", sin duda es uno de los personajes más complejos que hay, ya no sólo en los cómics, sino en la ficción en general, así como uno de los más populares, pese a ser un villano. Su primera aparición tuvo lugar en *Batman # 1*, y dado que Bob Kane aún tenía una muy fuerte influencia de Chester Gould y sus cómics de DicK Tracy, decidió crear un criminal común, pero sobresaliente por algún rasgo facial exagerado. Tomando inspiración adicional de la adaptación a cine de 1928, de la obra *El Hombre que Ríe*, fue creado el JoKer.

En la novela original de Alejandro Dumas, el mentado hombre que ríe vive un cruel drama, pues su rostro ha sido desfigurado, mostrando permanentemente una mueca que parece sonrisa (el pobre sujeto termina como fenómeno de circo, pues aunque lloraba por su cruel destino, su cara indicaba otra cosa). Así pues, al JoKer se le dio la misma característica física, de ahí no fue difícil darle su nombre, por su parecido al naipe del mismo nombre (en español, dicha carta también es conocida como Comodín). Sin embargo, él estaba lejos de ser una víctima, como su contraparte novelística, ya que se le presentó como un ladrón de joyas y asesino que no sentía remordimientos... Peor aún "sonreía" todo el tiempo, mostrando directa o indirectamente una gran capacidad para la maldad. Tal vez cuando fue creado, nadie notó la gran cantidad de posibilidades que presentaba el personaje, pero de todas formas, conforme siguió apareciendo con cierta regularidad, empezó a evolucionar y desarrollarse. Para empezar, se hizo su aspecto más intimidante, pese a su eterna sonrisa, y se le modificó para ponerle piel blanca como papel, labios rojos y cabello verde. Su complexión también se hizo más delgada, y en cuanto a desarrollo de personalidad, se le mostró obsesionado con lo que representaba: un bufón. Sin embargo, pese a su relación con el humorismo, también resultó particularmente macabro, con un torcido sentido del humor negro. Pero su evolución definitiva fue cuando se le replanteó en los '80 tras el evento de "Crisis en las Tierras Infinitas", específicamente en la novela gráfica *Killing JoKe* (*Broma Mortal*). En dicha historia, si bien se habló de un posible origen, se hizo énfasis en lo de "posible", ya que también se enfatizó su estado de demencia total, dando a entender que ni él mismo conoce su verdadero pasado - ni le importa.

Si se ha de tomar por cierto su origen, resulta que era JacK Napier, un comediante mediocre agobiado por los fracasos continuos, la pobreza y el embarazo de su esposa. Desesperado, decidió ganar algún dinero asociándose con criminales, quienes lo hicieron cómplice de un robo a una fábrica. Pero justo el día en que se cometería el crimen, su esposa murió en un accidente. Los criminales lo hicieron pasar por el líder de la operación, Batman frustró el asalto, y más aún, JacK cayó en un depósito de desechos químicos. Logró sobrevivir y escapar de Batman, pero el colmo fue que su rostro quedó desfigurado en una irónca mueca. Ante la gran ironía, JacK enloqueció, convirtiéndose desde entonces y para siempre en el JoKer. Para él, la vida no es más que una cruel broma, y él es un payaso; el crimen es una forma elevada de arte, y él es su mejor protagonista. Para ayudarse en su labor de demostrar al mundo su punto de vista, cuenta con armas particularmente letales, como una flor de ojal que arroja ácido, zumbadores de 10,000 volts, o su favorito, un veneno químico que provoca ataques de risa y finalmente la muerte.

El JoKer es, sin duda, el principal enemigo de Batman, porque es su antítesis exacta. Mientras Batman es una figura oscura con un estricto sentido del orden, el JoKer representa una figura jovial con una fuerte afinidad hacia el caos absdoluto. Son polos exactamente opuestos, y el JoKer lo sabe. Así, aunque muchas veces intentará matar a Batman, en el fondo no quiere hacerlo, pues eso implicaría arruinar la continua diversión resultante de enfrentarlo una y otra vez. Su relación alcanza niveles enfermizos; tan es así, que en el futuro hipotético, presentado en la ya clásica novela gráfica *Dark Knight Returns* (*El Regreso del Caballero Nocturno*), al darse el encuentro final del JoKer contra Batman, el villano prefiere suicidarse, rompiéndose él mismo el cuello, antes que darle a su enemigo la satisfacción de una victoria final -no sin antes restregarle el hecho de que su estricto sentido del orden le impide matarlo, como indican los principios básicos del odio y la venganza. Ciertamente, su maldad no conoce límites, y para ejemplo inmediato está su "novia", Harley Quinn: ¡Ella está demencialmente enamorada del JoKer, y aunque él no, la tolera a su lado pues sabe que podría dañarla matándola! A la larga la dañara más teniéndola cerca, pero sin corresponder a sus sentimientos.

En fin, todo exceso es malo, y la demencia excesiva puede ser particularmente perjudicial; excepto, claro, cuando sirve para plantear historias como la ya presentada.

